

1

が

1 助詞

A 友だち^{とも}が うち^{うち}に来^きます。
A friend is coming to my house tomorrow.

● Point 動詞^{どうし}の主体^{しゆたい}の後に《が》^{あと}を使う^{つか}。

Ga follows the subject of a sentence with a verb.

- けさ^{あめ} 雨^{あめ}が 降り^{ふり}ました。
It rained this morning.
- あそこに いぬ^{いぬ}が います。

B 空^{そら}が くら^{くら}いです。
The sky is dark.

● Point 形容詞^{けいようし}の主体^{しゆたい}の前に《が》^{まえ}を使う^{つか}。

Ga follows the subject of a sentence with an adjective.

- 公園^{こうえん}の花^{はな}が きれ^{きれ}いです。
- 山下^{やました}さんは せい^{せい}が たか^{たか}いです。
Yamashita-san is tall.
- 東京^{とうきょう}は ちかてつ^{ちかてつ}が べん^{べん}りです。
The subway in *Tokyo* is convenient.

C 兄^{あに}は ゴルフ^{ゴルフ}が すき^{すき}です。
My older brother likes golf.

● Point 「すき」「きれい」「ほしい」の 前^{まえ}に《が》^{まえ}を使う^{つか}。

Use *Ga* before "suki" "kirai" "hoshii"

- わたしは やさい^{やさい}が きら^{きれ}いです。
I don't like vegetables.
- わたしは 大き^{おお}い いえ^{いえ}が ほし^{ほし}いです。
I want a big house.

D 中山^{なかやま}さんは 中国語^{ちゅうごくご}が でき^{でき}ます。
Nakayama-san can speak Chinese.

● Point 「できる」「わかる」の 前^{まえ}に《が》^{まえ}を使う^{つか}。

Use *ga* before *dekiru* and *wakaru*

- わたしは りょうり^{りょうり}が でき^{でき}ませ^{ませ}ん。
I can't cook.
- この かんじ^{かんじ}の いみ^{いみ}が わか^{わか}りますか。
Do you understand the meaning of this *kanji*?
- 日本人^{にほんじん}の いう^{いう} こと^{こと}が よく わか^{わか}りませ^{ませ}ん。
I don't understand what Japanese people say.

E これは わたし^{わたし}が とつ^{とつ}た シャ^{シャ}しん^{しん}です。
This is a photograph taken by me.

● Point 名詞^{めいし}を せつめい^{せつめい}する ぶん^{ぶん}の 中^{なか}で：《は》^は → 《が》^が

In a noun modifying clause *wa* is replaced by *ga*.

わたしは シャ^{シャ}しん^{しん}を とり^{とり}ました。
I took a photograph.

→ わたし^{わたし}が とつ^{とつ}た シャ^{シャ}しん^{しん}です。

This is a photograph taken by me.

- 母^{はは}が つく^{つく}る りょうり^{りょうり}は おい^{おい}しいです。
My mother's cooking is delicious.
- ゆみ^{ゆみ}さん^{さん}が すん^{すん}で いる アパ^{アパ}ートは 新^{あた}しくて きれ^{きれ}いです。
The apartment in which *Yumi-san* lives is new and very nice.

2

は

1 助詞

A わたしは ^{がくせい} 学生です。
I am a student.

わたしは ^{だいがく} 大学で べんきょうしています。
I study at the university.

● Point トピック (topic) の ことばの 後に 《は》を つかう。
《は》の 後で、その わだいを せつめいする。
Wa follows the topic of the sentence, and is followed by an explanation of the topic.

1. あの ^{ひと} 人は ^{おおやま} 大山さんです。

That person is Ooyama-san.

2. 大山さんは ^{だいがく} 大学の ^{せんせい} 先生です。

Ooyama-san is a university teacher.

3. 大山さんは ^こ えい語を おしえて います。

Ooyama-san teaches English.

B べんきょうは ^{がっこう} 学校で します。

● Point < ~を ~ (し) ます > ⇒ < ~は ~ (し) ます >
《を》 ⇒ 《は》

1 ^{がっこう} 学校で べんきょうを します。 ⇒

⇒ 2 べんきょうは ^{がっこう} 学校で します。

1では「べんきょう」は、^{どうし} 動詞「します」の目的語だが、

2では「べんきょう」は、^{ぶん} 文のトピックになっているので、

「は」に変わっている。

In (1), as *benkyo* is the object of the verb *shimasu* it is followed by *O*.

In (2), *benkyo* is the subject of the sentence and is thus followed by *Wa*.

1. A 「今日 ^{きょう} そうじを します。」

B 「じゃあ、せんたくは？」

A 「せんたくは あした します。」

A:I will clean (my apartment) today.

B:What about the laundry?

A:I will do the laundry tomorrow.

2. ひらがなは ぜんぶ おぼえました。かんじは これから べんきょうします。

I have memorized all the hiragana characters. Now I will study *kanji*.

C 「にくを ^た 食べますか。」 「いいえ、にくは ^た 食べません。」

Do you eat meat?
No, I don't eat meat.

● Point < ~が ~ない > < ~を ~ない > ⇒ < ~は ~ない >

Ga and *o* are replaced by *wa* to mark the negated element of a negative sentence. ---*wa* ---*nai* (negative sentence)

《が》 / 《を》 ⇒ 《は》

1. わたしは ^{くるま} 車は もっていません。(←^{くるま}車を)

I do not have a car.

2. 母は ^{はは} おんがくが すきです。でも、クラシックは すきでは ありません。(←クラシックが)

My mother likes music however, she doesn't like classical music.

D ^{あに} 兄は スキーは ^{じょうず} 上手ですが、テニス ^{へた} は下手です。

My older brother is a good skier but a bad tennis player.

● Point < Xは ~が、 Yは ~ >

X *wa* ---*ga*, Y *wa* --- (contrastive sentence)

「バナナが すきです。」 + 「メロンが きらいです。」

I like bananas. + I don't like melons.

⇒ バナナは すきですが、メロンは きらいです。

I like bananas but don't like melons.

1. 英語は わかりますが、中国語は わかりません。

I understand English but don't understand Chinese.

2. テニスは できますが、ゴルフは できません。

I can play tennis but can't play golf.